



L'œuf sous toutes ses facettes



Diane Maitre, Aurélie Rubin et Vanda Ciotti font partie du comité scientifique de l'exposition «T'as d' beaux œufs, tu sais» qui accueille un œuf fossilisé de près de 75 millions d'années (en haut à gauche). SIGFREDO HARO

TOLOCHENAZ Pâques oblige, une exposition temporaire traite de la diversité des œufs dans le monde animal à la Maison de la Rivière.

SOPHIE ZUBER
 sophie.zuber@lacote.ch

La Maison de la Rivière s'approprie les fêtes de Pâques à sa manière. A travers son exposition temporaire, dénommée avec humour «T'as d' beaux œufs, tu sais», elle traite de la di-

versité des espèces ovipares dans le monde animal. Si les espèces présentées sont en majorité locales, le fossile d'un œuf de dinosaure herbivore, pondu il y a 75 millions d'années, prend la place de pièce maîtresse de la visite. «Cette pièce, ainsi que le moulage d'un nid de ces gros lézards préhistoriques ont été géné-

reusement prêtés par le Museum de Genève», souligne Aurélie Rubin, membre du comité scientifique de l'exposition.

Elle est d'ailleurs l'une des créatrices du fascicule imagé et élaboré qui remplace les tradi-

tionnels panneaux explicatifs. Si l'événement traite des dinosaures, des oiseaux, des poissons et des reptiles, il n'oublie pas les amphibiens et les insectes, acteurs indispensables à la biodiversité dans les zones humides.

Caviar au menu, c'est niet!

Parmi les curiosités, on retrouve l'ornithorynque, un des seuls mammifères à pondre au lieu de mettre bas. «C'est l'exception qui confirme la règle», sourit Diane Maitre, qui a contribué à la mise sur pied de l'exposition. En



La Côte
1260 Nyon 1
022/ 994 41 11
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'041
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 676.004
N° d'abonnement: 1096783
Page: 8
Surface: 50'840 mm²

guise de point fort, un jeu virtuel, nommé «Et au milieu nage Trutta» permet au mur tactile géant de faire peau neuve. L'occasion pour le jeune public d'aider la mascotte de la Maison de la Rivière à trouver une place pour se reproduire et résoudre les problèmes liés à son voyage.

Exposition mise à part, le canal didactique s'est habillé de panneaux à la disposition du public illustrant une quinzaine de techniques d'aménagement des berges. En guise de nouvel arrivant, on compte le «Zanzibar», un sous-marin construit par l'ébéniste nyonnais Pascal Donzé (1959-2014). Equipé d'une clo-

che de plongée autonome, celui-ci permet à son pilote de respirer librement. Et afin de compléter le cheptel de la Maison de la Rivière, des esturgeons feront peut-être rêver les gastronomes. En vain. «*Il ne faut pas espérer de caviar... ce sont deux mâles*», plaisante Aurélie Rubin.

Une dizaine de cistudes d'Europe, seule espèce de tortue que l'on trouve naturellement en Suisse, rejoindront également Tolochenaz. Elles seront présentées au public à l'occasion des Fêtes de la nature, agendées les 20 et 21 mai.

LES AMIS DES RIVIÈRES ONT FUSIONNÉ

Début mars, l'Association Truite-Léman, qui a pour but de renaturer les affluents du lac a rejoint l'Association des amis de la Maison de la Rivière pour ne former qu'une seule entité. «*L'idée était de gagner des nouveaux membres de manière à pouvoir aider au mieux la Maison de la Rivière*», se réjouit Claire Richard, nouvelle présidente de l'association.

INFO+

«T'as d' beaux œufs, tu sais»

Exposition temporaire du 1er avril au 20 août à la Maison de la Rivière, Ch. du Boiron 2, 1131 Tolochenaz.
Infos sur: maison.de.la.riviere.ch